



2013-2014

ANTIQUITE, ART ET POLITIQUE : LA NORME

Le jeudi 24 octobre 2013 à 14h30, amphithéâtre ESMEIN :

« *Les ambiguïtés de l'art officiel au XVI^e siècle : l'exemple de la Sainte Anne de Léonard de Vinci* »

Avec **Jacques Bouineau**, professeur d'histoire du droit – Université de La Rochelle.

Le jeudi 5 décembre 2013 à 14h30, amphithéâtre ESMEIN :

« *Art et dictature. Droit et pouvoir dans l'iconographie fasciste* » »

Avec **Marco Fioravanti**, chercheur en histoire du droit médiéval et moderne – Université de Rome (« Tor Vergata »)

Le jeudi 16 janvier 2014 à 14h30, amphithéâtre ESMEIN :

« *Rhétorique de l'image et exaltation du pouvoir dans l'Egypte ancienne* »

Avec **Benoît Lurson**, chargé d'enseignement à l'Ecole des Langues et Civilisations de l'Orient Ancien – Institut Catholique de Paris.

Le jeudi 6 février 2014 à 14h30, amphithéâtre ESMEIN :

« *L'art au service du pouvoir : les vertus de l'empereur* »

Avec **Maria Teresa Schettino**, professeur d'histoire ancienne – Université de Mulhouse.

Le jeudi 15 mai 2014 à 14h30, amphithéâtre ESMEIN :

« *Le décor du salon de compagnie du palais de l'évêché de Limoges* »

Avec **Pascal Texier**, professeur d'histoire du droit – Université de Limoges.

AMPHITHEATRE ESMEIN – RDC BATIMENT TOCQUEVILLE

Contact :

Centre d'Études Internationales sur la Romanité

Faculté de Droit,

45 rue François-de-Vaux-de-Foletier,

17024 La Rochelle cedex 01

Tél : 05 46 45 83 89

ceir@univ-lr.fr

